அந்த ஐந்து மார்க்கோ பத்து மார்க்கோ பெறும் அளவிற்கு நேரம் போதவில்லை என்பதுதான் அவர்கள் கூறுகிற குறை. இதுகாறும் கல்லூரிகளைச் சேர்ந்த பேராசிரியர்கள் வினாக்களைத் தயாரித்தார்கள். தற்போது ஆசிரியர் சங்கங்களினுடைய வேண்டுகோளுக்கேற்ப, பள்ளி ஆசிரியர்களிலேயிருந்துதான் இந்த ஆண்டு வினாக்களைத் தயாரித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் அந்தப் பாடத்திட்டத்திற்கு உட்பட்டு வினாக்களைத் தயாரித்திருப்பதாகச் சொல்கிறார்கள். சரி பார்த்ததிலேயும் அதுதான் உண்மையாகத் தெரிகிறது. கம்ப்யூட்டர் மூலமாகத் தேர்வினுடைய முறை எப்படியிருக்கிறது, எந்த அளவிற்குச் செய்திருக்கிறார்கள் என்பது தெரிந்த பிறகு எல்லோருக்கும் சமமான ஒரு முடிவினை எடுக்க அரசு பரிசீலிக்கும்.

(முற்பகல் 11-30.)

(எ) திருச்சி ''பி.எச்.இ.எல்.'' நிறுவனத்திற்கருகிலுள்ள அரசுக் கல்லூரியை மூடுவதாக வந்துள்ள செய்தி.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : திருவாளர்கள் எ.எஸ்.ஏ. ஆறுமுகம், எம். அண்ணாதாசன் ஆகியோர் ஒரே பொருள் குறித்து கவன ஈர்ப்புத் தீர்மானம் கொடுத்துள்ளனர். அவர்களில் ஒருவர் மாண்புமிகு கல்வி மற்றும் சட்ட அமைச்சர் அவர்களின் கவனத்திற்கு அதைக் கொண்டு வருவார்.

திரு. எ. எஸ். ஏ. ஆறுமுகம் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, ''திருச்சி மாவட்டம் திருவெறும்பூர் வட்டாரத்தில் பாரத மின்மிகு தொழில்கம் (பி.எச்.இ.எல்.) அருகிலுள்ள அரசு கலைக் கல்லூரியை அரசு மூடிவிட உத்தேசித்திருப்பதாக வந்த செய்தியால் அப்பகுதியில் வாழும் மக்களிடையே ஏற்பட்டுள்ள நிலை குறித்த'' அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வினை மாண்புமிகு கல்வி மற்றும் சட்ட அமைச்சர் அவர்களின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. சி. பொன்னையன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பேரவைமுன் கீழ்க்கண்ட அறிக்கை ஒன்றை வைக்கிறேன்:

அறிக்கை.

திருச்சி 22 திருவெறும்பூரில் உள்ள அரசு கல்லூரியை மூடுவதற்கான கருத்துரு ஏதும் இல்லை.

*திரு. எ. எஸ். ஏ. ஆறுமுகம் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்தக் கல்லூரியை மூடிவிட உத்தேசித்து இருப்பதாக கருத்துரு எதுவும் இல்லை என்று மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் சொன்னார்கள். ஆனால், அங்கேயிருந்து வந்திருக்கிற செய்தி என்னவென்றால்— அந்தப் பகுதியில் இருக்கின்ற மக்களின் தேவை கருதி அரசு கலைக்கல்லூரியை அமைத்துச்

செயல்படுத்தி வருகிறது. தேவையான கட்டிட வசதி, தங்குவதற்கான விடுதி வசதி, மக்கள் விரும்பும் பாடம் இப்படி எதுவுமே இல்லாமல் இருப்பதால் அங்கே மாணவர்கள் எண்ணிக்கை மிகவும் குறைவாக இருக்கிறது. இதைக் காரணமாக வைத்து இந்தக்கல்லூரியை மூட இருப்பதாக அங்கே இருக்கின்ற அனைத்து தொழிற் சங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் கையெழுத்திட்டு அனுப்பியிருக்கிறார்கள் என்பதை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன். மேற்குறிப்பிட்ட அந்த எண்ணம் அரசுக்கு இருக்கிறதா என்பதை நான் அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. சி. பொன்னையன் : மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஆறுமுகம் அவர்கள் கூறிய கூற்றினைப் பொறுத்த வரையில் அணுவளவும் ஆதாரம் இல்லை. இருக்கின்ற கல்லூரியை மூடக்கூடிய நோக்கம் அரசுக்கு இல்லை. அத்தகைய செயற் குறிப்பு எதுவும் தற்போது அரசிடம் இல்லை.

திரு. எம். அண்ணாதாசன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, என்னுடைய தொகுதியாகிய திருவெறும்பூர் தொகுதியில் இருக்கின்ற அரசு கலைக் கல்லூரியை மூடிவிடுவதாக உள்ள பரவலான செய்தி பற்றிப் பத்திரிகைகளில் வந்ததால் அந்தத் தொகுதியின் மக்கள் மத்தியில் அது ஒரு பெரிய அச்சத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. அங்கே ஆசிரியர்கள் வந்து என்னைப் பார்த்தார்கள். இதுபோன்ற நடவடிக்கை எதுவும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை என்று நான் சொன்னேன். அதற்குப் பிறகும் இந்த விளம்பரம், செய்தி வந்திருக்கிறது. எனவே, இதனை மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் ஆராய்ந்து உரிய நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டுமென்று நான் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

இந்தக் கல்லூரி இருக்கக்கூடிய இடம், பாய்லர் தொழிற்சாலை, இன்ஜினியரிங் கல்லூரி, ஸ்மால் ஸ்கேல் இண்டஸ்ட்ரீஸ், துப்பாக்கித் தொழிற்சாலை என்று மக்கள் பெருக்கம் அதிகமாக உள்ள, தொழிலாளர்கள் நிறைந்த பகுதியாக இருப்பதால் அந்தக் கல்லூரியில் இடவசதி பற்றாக்குறை மற்றும் மாணவ, மாணவியருக்கான வசதி போதாமை போன்ற நிலைமைகள் இருப்பதைத் தவிர்க்க வேண்டும். இப்படிப்பட்ட காரணங்களால் மாணவர்கள் அங்கே சேருவது குறைவாக இருப்பதாகச் சொல்கிறார்கள். அதனை நல்ல முறையில் செய்து, மாணவர்கள் அதிகமாகச் சேர்வதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்து அந்தக் கல்லூரியை நல்ல முறையில் செயல்படுத்துவதற்கு மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் முன்வருவார்களா என்பதை நான் அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. சி. பொன்னையன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, கலைக் கல்லூரிகளில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை குறைந்து கொண்டு வருவது என்பது இந்த ஒரு கல்லூரிக்கு மட்டும் பொருந்தும் என்று இல்லை. பொதுவாக தற்போது பலன் ஈர்க்கின்ற தன்மை இல்லாமல் இருக்கின்ற காரணத்தால் கலைக் கல்லூரிகளில் மாணவர்கள் சேர்கின்ற எண்ணிக்கை மிகவும் குறைந்து கொண்டு வருகிறது. ஒரு இலட்சத்து 70 ஆயிரத்திற்கு மேற்பட்ட பட்டப்படிப்பு படித்தவர்கள் கூட பல்லாண்டு

களாக வேலை வாய்ப்பு இல்லாத நிலையில் இருந்து கொண்டிருக்கின்ற நிலைமை ஏற்பட்டிருப்பது பற்றிக்கூட இந்த அவையில் எழுப்பப்பட்டிருக்கிறது. Arts Education has already outlived its utility. இதன் காரணமாகத்தான் தற்போது புதிய கல்விக் கொள்கையை ஒட்டி Need-based education என்ற முறையில் பட்டப் படிப்பினை முடித்துவிட்டு வெளியே வந்தவுடன் அவர்களுக்கு வேலை கிட்ட வேண்டும்; அல்லது சுய வேலை வாய்ப்பை ஏற்படுத்தி அந்த வகையில் தானும் வேலை பெற்று பிறருக்கும் வேலை தரக்கூடிய வகையில் படிப்பு அமைய வேண்டும் என்று தற்போது டாக்டர் வி. சி. குழந்தைசாமி அவர்களுடைய தலைமையில் போடப்பட்டிருக்கின்ற குழு ஒரு மாற்றுப் பரிகாரத்தை அரசுக்குத் தர இருக்கிறது. 1988-89 ஆம் ஆண்டிலிருந்து சிலபஸ் அன்ட் கோர்ஸஸ் என்ற அடிப்படையில் படிப்பினை மாற்றுகிறபோது இந்தப் பிரச்சினை எழாது. எல்லா கல்லூரிகளுக்கும் அப்போதுதான் மாணவர்கள் அதிகமாக வர முடியும். கலைக் கல்லூரியைப் பொறுத்த வரையில் தற்போது மாணவர்களிடம் உற்சாகம் இல்லாமல் இருப்பதற்குக் காரணம் வேலை கிடைக்கவில்லை என்பதுதான்.

(ஏ) மேட்டூர் டெக்ஸ்டைல்ஸ் நிர்வாகம் கதவடைப்புச் செய்துள்ளதால் தொழிலாளர் பாதிப்பு.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திருவாளர்கள் கே. அன்பழகன், ஆர். ரெங்கசாமி, எஸ். கோவிந்தசாமி, கே. சுப்பராயன் ஆகியோர் ஒரே பொருள் குறித்து கவன ஈர்ப்புத் தீர்மானம் கொடுத்துள்ளனர். அவர்களில் ஒருவர் மாண்புமிகு வீட்டுவசதி மற்றும் கைத்தறித் துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்கு அதைக் கொண்டு வருவார்.

திரு. கே. அன்பழகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, ''சேலம் மாவட்டம், மேட்டூர் டெக்ஸ்டைல்ஸ் நிர்வாகம் கதவடைப்பு செய்துள்ளதால் இதில் பணிபுரியும் சுமார் 2,300 தொழிலாளர்கள் வேலையிழந்துள்ள நிலையில் அவர்களின் குடும்பங்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ள இன்னல்கள் குறித்த'' அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வினை மாண்புமிகு வீட்டுவசதி மற்றும் கைத்தறித் துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. எஸ். திருநாவுக்கரசு: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பேரவைமுன் கீழ்க்கண்ட அறிக்கை ஒன்றை வைக்கிறேன்: